

Aref in Musica | fareSpazio alla poesia

Quest'anno le rassegne **Aref in Musica** e **fareSpazio alla poesia**, organizzate dalla Fondazione Aref ETS, sono dedicate alla Resistenza e all'Ottantesimo anniversario della Liberazione dal Nazifascismo.

I due curatori, il compositore **Mauro Montalbetti** e il poeta **Massimo Migliorati**, hanno progettato un calendario condiviso di appuntamenti mensili, compresi tra gennaio a novembre, attraverso i quali presentare autori e azioni artistiche che, nel corso della seconda metà del Novecento, sono state espressione di un atteggiamento 'resistente' nei confronti di varie forme, anche velate, di oppressione.

Gli appuntamenti si svolgeranno a SpazioAref, la domenica alle ore 18 con ingresso libero e prenotazione.

19 gennaio 2025 - Aref in Musica

Giorgio Gaslini | 1929 - 2014: Musica come impegno civile

Conferenza a cura di **Alfonso Alberti**

23 febbraio 2025 - fareSpazio alla poesia

Poesia che fa civiltà | Incontro con Gabrio Vitali

A cura di **Massimo Migliorati**

16 marzo 2025 - Aref in Musica

Musica resistente |

Concerto di **Piercarlo Sacco**, violino

13 aprile 2025 - fareSpazio alla poesia

Attilio Lolini | 1937 - 2017

Intervengono **Massimo Raffaelli** e **Luca Sorgato**

19 ottobre 2025 - Aref in Musica

Note di resistenza |

Interviene **Carlo Boccadoro**

6 novembre 2025 - fareSpazio alla poesia

Franco Fortini | 1917 - 1994

Interviene **Luca Lenzini**

SpazioAref

Spazio per l'arte della Fondazione ArefETS

Mauro Montalbetti è nato a Brescia dove vive e lavora. Riconosciuto come uno dei compositori italiani più eseguiti e premiati della sua generazione, la sua musica e le sue opere liriche sono state commissionate ed eseguite da importanti istituzioni musicali in Italia e all'estero come Teatro alla Scala di Milano, Biennale Musica di Venezia, RomaEuropa Festival, Fondazione Teatro Grande di Brescia, Accademia Santa Cecilia di Roma, Bang on a can di New York, Steirische Erbst di Graz, Musik Fur di Koln. E' stato direttore artistico del Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano dal 2021 al 2023. Dal 2015 insegna composizione presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Ravenna.

Massimo Migliorati è nato a Brescia dove vive e insegna. Si occupa di poesia dell'800, del 900 e contemporanea. Suoi studi sulla poesia di Carlo Porta, Giuseppe Ungaretti, Giovanni Giudici e Luciano Erba sono apparsi su varie riviste. Con l'editore Campanotto ha pubblicato *D'intorno* (2006), *Qualcosa del resto* (2012) e *Città* (2014). *Il perdono delle cose* è uscita presso Ladolfi editore (2018, premio PontedilegnoPoesia 2019), a cui è seguita *Questo* (MC editore, 2022). Alcuni testi inediti sono stati pubblicati sulla *Chicago Quarterly Review* e la prosa poetica *Mare*, tradotta da Michela Martini e Elisabeth McKenzie, è apparsa sulla rivista *Catamaran* (spring 2019).

Aref in Musica | fareSpazio alla poesia

gennaio | novembre 2025
ingresso libero con prenotazione
domenica | ore 18

Piazza della Loggia 11/f
www.aref-brescia.it
info@aref-brescia.it

☎ 030.3752369
📞 333.3499545

