

Ieri e oggi della fotografia coloniale: l'estensione della dominazione

Domenica **27 ottobre** alle ore 18 presso SpazioAref si tiene la conferenza ***Ieri e oggi della fotografia coloniale: l'estensione della dominazione*** a cura di **Rinaldo Capra** e **Maurizio Rebuzzini**. L'ingresso è libero con prenotazione.

Dal 2016 l'Aref realizza delle periodiche rassegne nelle quali l'arte è sempre posta al centro di tematiche che sono strettamente collegate alla storia, all'economia e alla politica. Non c'è potere che non si renda visibile e riconoscibile attraverso un apparato artistico, quindi l'arte riveste un ruolo politico particolare e rilevante. La Fondazione Aref ETS tra il 2024 e il 2025 organizza la rassegna intitolata ***Arte dei regimi***, con una serie di conferenze su questioni rilevanti.

Il secondo appuntamento della rassegna tratta della diffusione massificata della fotografia e della grande stagione dell'espansionismo coloniale come fenomeni contemporanei. La macchina fotografica non è mai stata un mezzo neutrale, ha sempre celebrato il capitalismo e la borghesia, e fu parte integrante delle conquiste coloniali: venne utilizzata per creare mappe, per controllare nuovi territori e nuovi sudditi. La fotografia rientrava dunque in quel vasto flusso d'informazioni da cui dipendeva lo stesso progetto coloniale, creando l'immagine di popoli primitivi da civilizzare e di categorie razziali da classificare. Com'è lo sguardo dominante dell'uomo bianco con tutti i luoghi comuni del caso? E oggi com'è quello sguardo raccontato dai fotografi?

I relatori della conferenza sono **Rinaldo Capra** e **Maurizio Rebuzzini**; il primo è fotografo e curatore all'Aref della rassegna *Fotografaref* e Rebuzzini è stato docente di Storia della Fotografia alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore ed è Presidente, dal 2016, di **Obiettivo Camera** di Milano, un'associazione che si propone di promuovere e valorizzare la cultura fotografica. Inoltre è Direttore responsabile di "FOTOgraphiaONLINE" un mensile di cultura fotografica, nato nel maggio 1994.

SpazioAref

Spazio per l'arte della Fondazione ArefETS

**Ieri e oggi della fotografia
coloniale:**

l'estensione della dominazione

27 ottobre 2024 | ore 18.00

ingresso libero

con prenotazione

Piazza della Loggia 11/f

www.aref-brescia.it

info@aref-brescia.it

☎ 030.3752369

📞 333.3499545

