

# L'ASPETTO MAGICO DEL REALE

## La pittura di Giovanni Cuttini 1923 - 2012

Sabato 2 dicembre 2023 alle ore 18.00 presso la Galleria di SpazioAref sarà inaugurata la mostra **L'aspetto magico del reale. La pittura di Giovanni Cuttini 1923 - 2012** a cura di **Luisa Cuttini** e **Massimo Cuttini**. L'esposizione rimarrà aperta a ingresso libero fino al 14 gennaio 2024, dal giovedì alla domenica dalle 16 alle 19,30. Chiuso 31 dicembre 2023.

“La pittura era la mia vera passione, il mio ‘giardino segreto’ che coltivavo in silenzio”, la sua vera necessità esistenziale. Nei suoi quadri emerge sempre una variazione cromatica, dove le sicure e rapide pennellate esprimono una immediatezza del gesto pittorico. L'originalità compositiva amplia la sua gamma di temi e soggetti che popolano le opere: dal mondo delle ballerine, ai paesaggi, alle figure familiari, tutti scorci di un mondo semplice. Ma la semplicità delle sue rappresentazioni non gli impedisce di elaborare continui rimandi alla pittura colta della prima metà del '900, ad esempio a quella dimensione metafisica e del Realismo magico, che però non diviene contraddizione con la visione popolare che Cuttini ha del mondo circostante. Anzi la trascendenza di tale corrente artistica solidifica le composizioni del nostro artista, le sostiene in costruzioni architettoniche grafiche e cromatiche. Così sogno e realtà possono convivere senza scontrarsi sulle tele, e la sua visione realistica emerge comunque attraverso elementi magici, “spesso confondendo i confini tra fantasia e realtà in un'atmosfera sospesa tra sogno e ricordo”, dando spazio “al senso magico presente nella vita quotidiana degli uomini e delle cose” (M. Cuttini).

GIOVANNI CUTTINI nasce a Udine nel 1923. Si trasferisce a Firenze con la famiglia e, dopo la morte del padre avvenuta nel 1928, continua gli studi in vari collegi tra l'Emilia-Romagna e il Lazio. Nel 1940 frequenta a Varignano (Sp) la Scuola di Radiotelegrafisti svolgendo il servizio militare in Marina. Dal maggio 1944 partecipa alla lotta partigiana, guidando in Emilia la Missione italo-americana Victory. Nel 1946 a Milano ottiene il diploma di geometra; nel 1950 entra nel Partito Comunista Italiano. Dopo la vincita di un concorso presso le Ferrovie dello Stato giunge a Brescia, città dove vive sino alla morte. Alla fine degli anni '60 lascia il suo lavoro in qualità di Sovrintendente, per dedicarsi interamente a quella che prima era una passione e che diventerà la sua nuova professione: la pittura. Il 24 aprile 1954 sposa la sua amata Gina, insegnante elementare. Frequenta l'A.A.B. dall'inizio degli anni Sessanta, entrando a far parte della cerchia degli artisti conosciuti che operano in città, partecipando a diverse mostre. Ha come maestri Gabriel Gatti, Tita Mozzoni e Oreste Rodini ed è amico di Gabriele Saleri, con cui divide lo studio a Costalunga. Nel 1998

è nominato Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana per i meriti combattentistici. Muore a Brescia il 27 novembre 2012.

## L'ASPETTO MAGICO DEL REALE | La pittura di Giovanni Cuttini (1923-2012)

2 dicembre 2023 | 14 gennaio 2024

ingresso libero

giovedì - domenica | ore 16.00 - 19.30

chiuso 31 dicembre 2023

Piazza della Loggia 11/f

[www.aref-brescia.it](http://www.aref-brescia.it)

[info@aref-brescia.it](mailto:info@aref-brescia.it)

☎ 030.3752369

📞 333.3499545

