

Gioxe De Micheli ***Pandemiche*** ***due anni di solitudine***

Sabato **24 settembre** alle ore 18.00 presso la Galleria di SpazioAref si inaugura la mostra dell'artista **Gioxe De Micheli** ***Pandemiche. Due anni di solitudine***, a cura di **Francesca Pensa**. L'esposizione rimarrà aperta a ingresso libero fino a domenica **23 ottobre 2022**, dal giovedì alla domenica dalle 16 alle 19.30. L'iniziativa è realizzata con il sostegno della **BCC Agrobresciano**.

“Il ciclo pittorico delle *Pandemiche*, realizzato da Gioxe De Micheli nel tempo del lockdown tra marzo 2019 e giugno 2021, prosegue con coerenza l'itinerario espressivo dell'artista, immettendo però nella sua poetica nuove riflessioni, capaci di generare immagini e iconografie finora inedite, come quella della mascherina sanitaria, trasformata in simbolo di un preciso tempo storico. [...] Nelle *Pandemiche*, i saltimbanchi, i dormienti, i pensierosi che abitano i racconti di Gioxe proseguono la loro esistenza, ma con il volto protetto contro l'invasione del virus. [...]

La selezione dei dipinti esposti chiarisce come il pittore sia arrivato al risultato finale dopo un percorso fatto di studi costellati di ripensamenti e modifiche; le opere sono realizzate su carta o su sostegni recuperati nella situazione del recente isolamento, mentre i colori, tranne in pochi cenni, si uniformano a una tonalità sommessata e dominata dai grigi e dai beige, che costruiscono figure dai corpi pieni, completati però da sguardi dubbiosi e sospesi. [...]

Una pittura 'incantata e incantante', quella di De Micheli, nella quale il risultato visivo compone racconti apparentemente ambientati in mondi favolosi e mitologici, che però altro non sono che la poetica e mentale decantazione, nella significativa antitesi di ironia e di malinconia, della realtà dell'uomo e delle sua storia".
(Francesca Pensa)

Gioxe De Micheli, classe 1947, è nato a Milano dove vive e lavora. Giovanissimo è andato "a bottega" da due tra i più rappresentativi esponenti del "Realismo esistenziale", Giovanni Cappelli e Giuseppe Martinelli, in seguito, a Brera, sotto la guida di Gianfilippo Usellini, ha frequentato i corsi di Decorazione e Affresco. Di lui hanno scritto critici e poeti: da Raffaele De Grada, Giovanni Testori, Dino Buzzati, Luigi Carluccio, Raffaele Carrieri e Rossana Bossaglia, a Giorgio Seveso, Giovanni Raboni, Elena Pontiggia, Vivian Lamarque, Gianfranco Bruno e Chiara Gatti. Nel 1994 ha realizzato un grande trittico per il palazzo di Giustizia di

Milano e nel 2001 a Collodi, un grande murale per la Fondazione Pinocchio. Dal 2013, il suo *Polittico della Maternità* trova definitiva collocazione nella chiesa romanica di San Biagio a Camaiore (Lu). Sue opere si trovano nell'Ospedale nuovo di Grosseto e nella Parrocchia di San Luca Evangelista a Milano.

Con il sostegno di  **BCC AGROBRESCIANO** 
GRUPPO BCC ICCREA

Gioxe De Micheli: site

Pandemiche | due anni di solitudine

Opere di Gioxe De Micheli

24 settembre | 23 ottobre 2022

ingresso libero

giovedì - domenica | ore 16.00 - 19.30

Piazza della Loggia 11/f

www.aref-brescia.it

info@aref-brescia.it

☎ 030.3752369

📠 333.3499545

