

# fareSpazio alla poesia 2022

## Pier Paolo Pasolini (1922-1975)

### nel centenario della nascita

La rassegna **fareSpazio alla poesia**, curata da **Massimo Migliorati** e dedicata alla contemporaneità e ai suoi protagonisti, giunge alla sua nona edizione.

Domenica **24 aprile** alle ore 18, presso SpazioAref, si terrà la conferenza **Pier Paolo Pasolini (1922-1975) | Nel centenario della nascita** a cura di **Flaviano Pisanelli**.

L'appuntamento è dedicato alla figura e all'opera di Pier Paolo Pasolini, poeta, narratore e regista di importanza capitale della cultura italiana del Novecento, con la rilettura e l'approfondimento di *La lunga strada di sabbia* del 1959, un testo tra i meno frequentati dell'autore.

“È un Pasolini che si abbandona a momenti di vera e propria gioia quello che tra il giugno e l'agosto del 1959, al volante di una Fiat 1100, percorre la «lunga strada di sabbia», da Ventimiglia a Palmi e poi, spinto da una specie di «ossessione deliziosa», fino al comune siciliano più meridionale, per risalire infine la costa orientale e arrivare a Trieste. A La Spezia, da dove parte per San Terenzo e Lerici, sente che sta per avere inizio una fra le domeniche più belle della sua vita; a Livorno, non lascerebbe mai «l'enorme lungomare, pieno di ragazzi e marinai, liberi e felici»; e, finalmente, al Circeo: «Il cuore mi batte di gioia, di impazienza, di orgasmo. Solo, con la mia millecento e tutto il Sud davanti a me. L'avventura comincia».

A commissionargli il viaggio è stata la rivista «Successo», che pubblicherà il reportage in tre puntate fra luglio e settembre, e Pasolini, spiaggia dopo spiaggia, incontra amici intellettuali e personaggi noti, si lascia incantare dalla gente semplice dei paeselli più remoti (a Portopalo «la gente è tutta fuori, ed è la più bella gente d'Italia, razza purissima, elegante, forte e dolce») e, portandosi in giro il suo entusiasmo per la scoperta, il suo sguardo emozionato e insieme acuto di futuro regista, annota scorci e impressioni tanto potenti da restituirci un quadro dell'Italia di allora: un'Italia in cui il boom economico, solo presagito, non riesce ancora ad avere la meglio sulla felicità del sogno pasoliniano d'innocenza”.

Ingresso libero con **prenotazione obbligatoria**.

L'iniziativa è organizzata nel rispetto delle norme sanitarie.

**Flaviano Pisanelli**, professore ordinario di Lingua e letteratura italiana all'Università Paul Valéry Montpellier 3. Poeta e traduttore, ha pubblicato numerosi studi critici sull'opera letteraria e cinematografica di Pier Paolo Pasolini e su autori italiani del XX e XXI secolo quali: Ungaretti, Montale, Quasimodo, Tondelli, Silvana Grasso, Gesualdo Bufalino, Alda Merini, Mario Scalesi, e altri. Attualmente la sua ricerca scientifica si focalizza sullo studio della poesia italoфона della migrazione.

**Massimo Migliorati**, curatore della rassegna *fareSpazio alla poesia*, è poeta e critico. Con l'editore Campanotto ha pubblicato *D'intorno* (2006), *Qualcosa del resto* (2012) e *Città* (2014). *Il perdono delle cose* è uscita presso Ladolfi editore (2018, premio Pontedilegno Poesia 2019), a cui è seguita *Vento*, con opere di Agostino Perrini (Ladolfi 2020). Ha curato testi e traduzioni delle *Poesie* di Carlo Porta (introduzione di Pietro Gibellini, Mondadori, 2011). Alcuni testi inediti sono stati pubblicati sulla *Chicago Quarterly Review* (20 - 2015). La prosa poetica *Mare*, tradotta da Michela Martini e Elisabeth McKenzie, è apparsa sulla rivista *Catamaran* (spring 2019).

Con il sostegno di  **FONDAZIONE ASM**  
GRUPPO a2a

## fareSpazio alla poesia 2022 | tre appuntamenti dedicati alla poesia contemporanea

27 marzo | 24 aprile | 15 maggio 2022  
ingresso libero  
prenotazione obbligatoria

Piazza della Loggia 11/f  
[www.aref-brescia.it](http://www.aref-brescia.it)  
[info@aref-brescia.it](mailto:info@aref-brescia.it)  
☎ 030.3752369  
📞 333.3499545

