



Virgilio Vecchia
(1891-1968)
Un intellettuale protagonista
nella stagione della transizione

Aref

Virgilio Vecchia (1891-1968).

Un intellettuale protagonista nella stagione della transizione

A cura di: Roberto Ferrari

Testi di: Federica Bertella, Marco Camisani, Roberto Ferrari, Silvia Iacobelli, Maddalena Penocchio, Mariateresa Vecchia, Fabiana Verrillo

Edizione: Aref, Brescia 2018

Collana: Nuovi Itinerari della ricerca

Pagine: 197 b/n

I saggi dei sette autori affrontano diversi aspetti della vita artistica e culturale di Vecchia, dalla sua vasta biografia agli incarichi nelle istituzioni pubbliche e private di Brescia, alla sua meditata carriera artistica con le prestigiose presenze alle sindacali, biennali veneziane e quadriennali romane. Gli scritti sono il risultato di un lungo e approfondito studio delle carte e dei documenti dell'inedito Archivio Virgilio Vecchia di Poncarale (Bs).

La monografia ricostruisce a tutto tondo la figura di un raffinato intellettuale e conoscitore d'arte, ma anche di un operatore culturale protagonista della complessa e controversa stagione del Ventennio, quando il regime crea contraddittoriamente un nuovo e moderno sistema dell'arte. Virgilio Vecchia poi emerge anche come artista elegante e accorto che veicola a livello locale la cultura figurativa di *Novecento italiano*.

Per informazioni:

info@aref-brescia.it

030.3752369 - 333.3499545

Aref - Associazione Artistica e Culturale Emilio Rizzi e Giobatta Ferrari

Vicolo del Sole 4, 25122 Brescia; tel. 030.3752369 - 333.3499545 - www.aref-brescia.it - info@aref-brescia.it