

# fareSpazio alla poesia

appuntamento con la poesia e i suoi autori  
a cura di Massimo Migliorati

Domenica **9 marzo** alle ore 18 a SpazioAref, il secondo appuntamento di **fareSpazio alla poesia** avrà come protagonista **Flaviano Pisanelli**, che presenterà *Erranza e dintorni / Errance et alentours* (Oxibya, 2013), con il quale ha recentemente vinto il Premio Letterario Nazionale di Calabria e Basilicata per la sezione Libro edito di poesia.

Questa raccolta poetica bilingue, che comprende 77 testi scritti tra il 1998 e il 2009, rappresenta un lavoro di ampio respiro attraverso gli spazi – geografici ma soprattutto interiori – preferiti dal poeta. Si tratta essenzialmente di un Sud, soprattutto quello dell'area del Mediterraneo, che è vissuto come una frontiera, un inter-lingua, capaci di giungere alla pronuncia di una parola al contempo centrifuga, ibrida, mista, impura, a volte spezzata, altre volte struggermente 'classica'.

**Flaviano Pisanelli** (Roma, 1973) insegna Lingua e Letteratura Italiana all'Università Paul Valéry – Montpellier 3 (Francia). Membro del Centro di Ricerca LLACS (Lingue, Letterature, Arti e Culture dei Sud), poeta e traduttore, ha pubblicato numerosissimi studi critici sull'opera letteraria e cinematografica di Pier Paolo Pasolini e su altri autori italiani del XX e XXI secolo (Ungaretti, Montale, Quasimodo, Tondelli, Silvana Grasso, Gesualdo Bufalino, Alda Merini, Mario Scalesi, ecc.). Attualmente la sua ricerca scientifica si concentra sullo studio della poesia italoфона della migrazione (Gëzim Hajdari, Barbara Serdakowski, Vera Lucia de Oliveira, Carlos Sanchez, etc.).

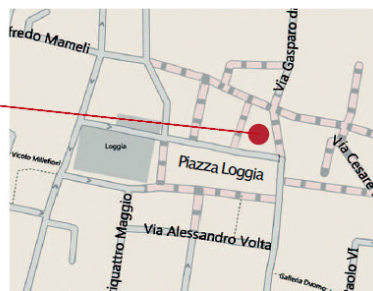
Gli incontri di **fareSpazio alla poesia** si tengono a SpazioAref, piazza Loggia 11/f, alle ore 18. **L'ingresso è libero**, fino ad esaurimento dei posti disponibili. È possibile prenotare inviando una email a [info@aref-brescia.it](mailto:info@aref-brescia.it) o telefonando al numero 030.3752369.

## fareSpazio alla poesia

SpazioAref - Spazio per l'arte dell'Associazione Rizzi e Ferrari

Piazza Loggia 11/f  
[www.aref-brescia.it](http://www.aref-brescia.it)  
[info@aref-brescia.it](mailto:info@aref-brescia.it)  
☎ 030.3752369  
☎ 333.3499545 - 339.1000256

SpazioAref



**ERRANZA E DINTORNI / ERRANCE ET ALENTOURS**

di Flaviano Pisanelli

Introduzione di Laura Toppan; prefazione di Pascal Gabellone ; postfazione di Patricia Dao

«L'interstizio, l'*entre-deux*, è la figura topologica fondamentale di questo paesaggio con figure (talvolta presenti, talvolta assenti). Si indovinano profili, furtivi confronti, un'enigmatica impossibilità di parlare che paralizza il soggetto davanti all'interlocutore – la madre, il padre, l'amico, il luogo stesso. Così il rapporto essenziale è fatto di scarti e incomprensioni, di attese e smarrimenti, e la figura dell'*entre-deux* diventa veramente la soglia di ogni esperienza e il legame fra i mondi, il passaggio fra le 'lune'» (Pascal Gabellone)

«Il paesaggio marittimo è infatti il luogo privilegiato di ispirazione di Flaviano Pisanelli, che opta per un'erranza e un vivere lungo distese d'acqua corrente o stagnante, calma o tempestosa, generatrice sempre di riflessioni sul senso del vivere e testimone di una dimensione esistenziale in bilico, a margine, dove la ricerca di un 'punto di fuga' non finisce mai, seppur attraverso uno sguardo obliquo» (Laura Toppan)

«Tutto è detto a volte in poche parole, mistero e miracolo della poesia e del talento del poeta. Abbiamo mai pensato a «*l'orgia giallastra / d'una solitudine senza accento*», alla solitudine che non è mai sola ma abitata, che si mescola al mondo e che il mondo rimescola, soave, sovrapposta, gaudente, carnale. «*lo vi parlo di un'altra solitudine : / quella della medusa / che nel suo corpo contempla il vuoto // e scompare*». La poesia può sembrare qualcosa di vago. E in effetti lo è» (Patricia Dao)